

3

Cny. 6/29

# La Faguera

de la

Plaza

de la

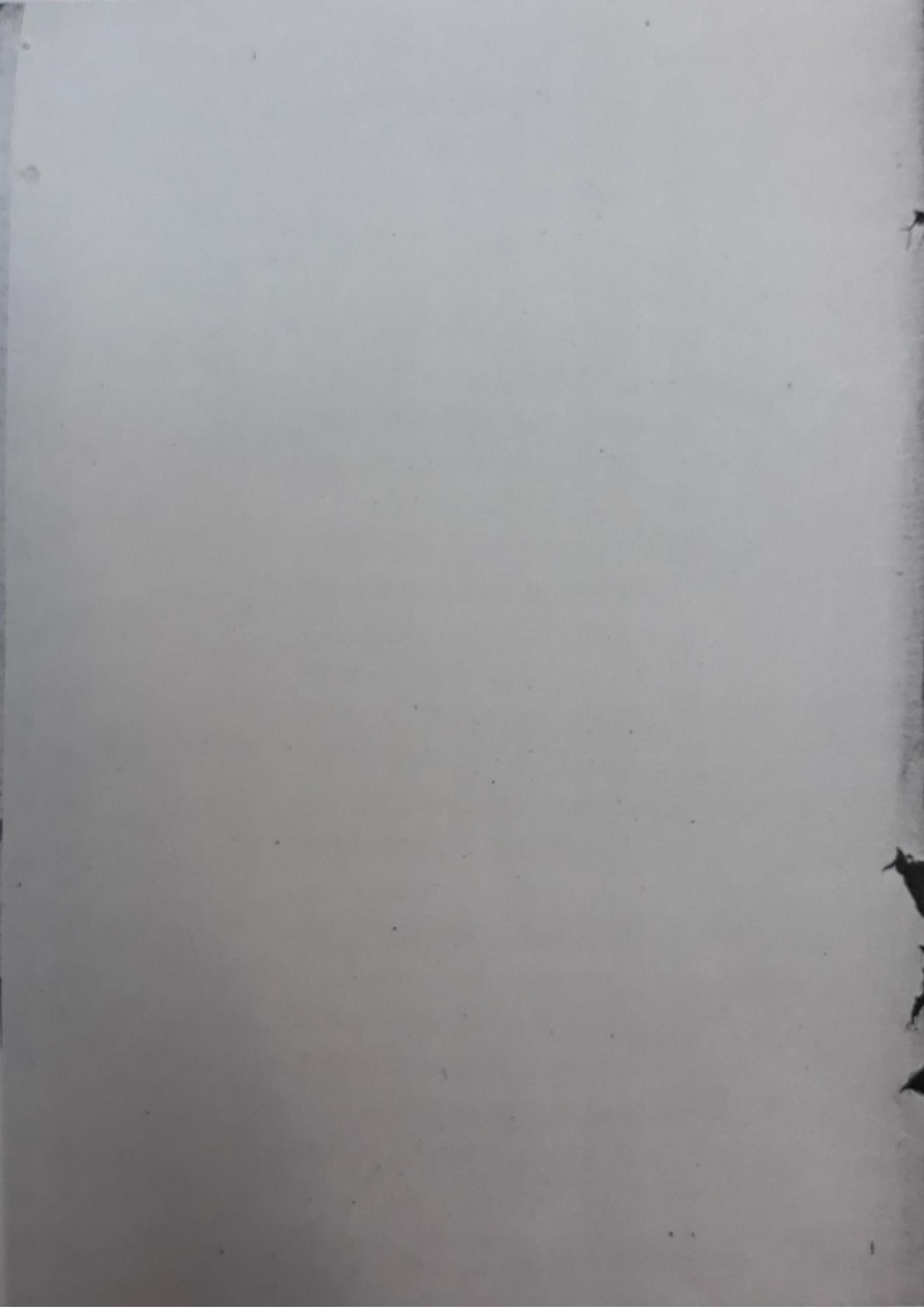
Reina Victoria

ag

1928

ag

Monente García  
Cortázar, 47  
Alicante



## Bona vista vejam...

---

Pera entendre esta foguera  
no fa falta explicació;  
es una escena playera  
de fasil composició.

Estos ninots y pintures  
dihuen qué son y qué fan,  
y en els gestos y postures,  
per mes que mudes estan,  
estan parlant les figures.

---

Es de un balneari vell  
una caseta, que està  
la pobra, feta un garbell  
per tots els punts foradá...  
els punts que en el estiu ya  
que en barrina o en cincell  
li donen gust a la ma  
sempre al forat dedicá

pa clavar el ull per ell;  
y la caseta que va  
sufrint este desgavell  
pareix que estiga corcá.

---

No cal dir que l'ascaleta  
va al mar, que baix sol estar,  
per mes que dins la caseta  
també pot haver ¡la mar!

---

Buscant l'aigua està baixant  
un tipo que es una alaixa;  
dos punts la estan esperant  
com dos tiburóns mirant  
a la naufraga que abaixa.

La bata mal ha tapat  
de esta bañista el secret  
y eixos dos, que els ha costat  
sempre fer en la paret  
pa mirar, un forat,  
ara, per casualitat,  
sense buscar el forat  
s'han trobat el forat fet:

Y els guajes que la visió  
miren en tanta porfia  
serán de eixa col·lecció  
de anfibios de professió

que es pasen en l'aigua el dia  
ansesos per la afisió  
a la oceanografía.

Que la placha alicantina  
pera el marisc no es maleja  
y com l'aigua es cristalina  
sol vores alguna almeja  
y alguna boga marina.

---

La chica es una sirena  
del aigua del mar amiga  
y busca el mar de goch plena•  
sense sospechar que estiga  
algú baix veenli la .. esquena

Deu de ser una nadaora  
a chusgar per la figura,  
pero com tota señora,  
chillará cuan la blancura  
dels peus toque en l'aigua pura;  
y es fará mes chillaora  
cuant l'aigua guañant altura  
li arribe hasta la sintura.

---

En la galería espera  
un «pollo bien» fer conquista;  
y quisá yacha peixquera  
y afone el suro un bañista.

Res pues tendría de extrañ  
que sense l'am ni el salabre  
peixcara, perque en el bañ  
a la ma sol vindre el mabre.

Y bé podría agarrarlo  
sempre que no es desespere,  
que si es mou pot espantarla,  
mentres que es fasil peixcarlo  
anant despau per raere.

---

Un agüelo vert ha fet  
— o ya fet se l'ha trobat —  
un forat en la paret,  
y mirant per el forat  
no te pa ell ningún secret  
la caseta del costat.

¿Qué vorá que tan s' amorra  
y en el forat el ull clava  
y de tan de gust li chorra  
al pobre agüelo la bava?

Quisá una visió real  
del paraís terrenal,  
y acás l'abre ahon estagué  
la sensia del bé y del mal,  
y hasta pot vore també  
la poma que Adán prengué  
y que al clavarli el quixal,

de la poma mos vingué  
el pecat orichinal.

---

Dos gats dalt, en la teulá.  
pareix que vachen a fer  
alguna malá pasá,  
que encara, fent calor ya  
ells están com en chiner,  
y aixina deuen saber,  
que este sol es calfará.

No els vendría mal clavar  
encara que fora un poc  
del rabo en l'aigua del mar,  
que es bon remey pera el foc  
en que se van a cremar.

perque segons la chent diu,  
no ya res millor que un bañ  
pera el calor de l'estiu. .  
y pera el de tot el añ  
del que tinga el chenit viu.

Que un bañ, com ya sap la chent,  
sempre ha segut la gran cosa  
pera aquell que estiga ardent:  
entra sí en el bañ mol calent  
y sen ix fresc com la rosa.

Ademés, un bon consell  
d' aseo es el bañ, que es ell

pa 'í cos millor que la toña,  
per que mos deixa la pell  
sense aixo que digüen roña.

Per mes que molta chent hiá  
que en un bañ no n' hauría prou  
pero dexarla aseá;  
y pa eixa chent de secá,  
que sols es baña cuan plou,  
fea falta una colá.

El bañ no sols mos refresca  
y la pell mos limpia y baña;  
també el aigua salá y fresca  
del mar, si es traga, arima gresca  
com l' aigua de Carabaña.

---

En fí, el bañ es de profit,  
sempr d'ell algo bo es trau;  
y com el cos ix humit  
te seques, y ya vestit,  
s' asten la roba, y en pau.

---

Esta es la ecsena de mar,  
com una instantánea presa,  
que aquí es vol representar;  
no es pot esplicar mes clar,  
ya es veu que hiá roba estesa.

---

Alacant. — dia de San Chuan de 1928.  
Esta fallà fon projectá y eheçutá per el  
artista alicantí, *Chuan Esteve*.

# LA IMPERIO

Almacenes de Camisería y Corbatería

## AGUSTÍN VAÑÓ

Medias -- Bisutería -- Confecciones -- Perfumería

Exclusiva de la FAJA IMPERIO

Sagasta, 47 y 49.

ALICANTE

## Jurado y Uriarte

CEREALES -- COLONIALES

## HIERROS Y ACEROS

ALICANTE

## Hijos de Blas Morales

"LA ADUANETA"

Almacén de tejidos y géneros de punto

PLAZA REINA VICTORIA, 5

ALICANTE

Pera apagar la ansesor  
del que vecha esta foguera  
ya que buscar la frescor  
de la servesa Baviera  
que es la servesa millor.



OPERA SOCIALES  
SOCIETAT  
GABRIEL MIRO

